



MW

#niebawemwMNW

MW

Muzeum Narodowe
w Warszawie

Warsztaty dla dzieci on-line

Zatrzymane w kadrze

Spotkanie poprowadzi Wioletta Cicha

MW

#niebawemwMNW



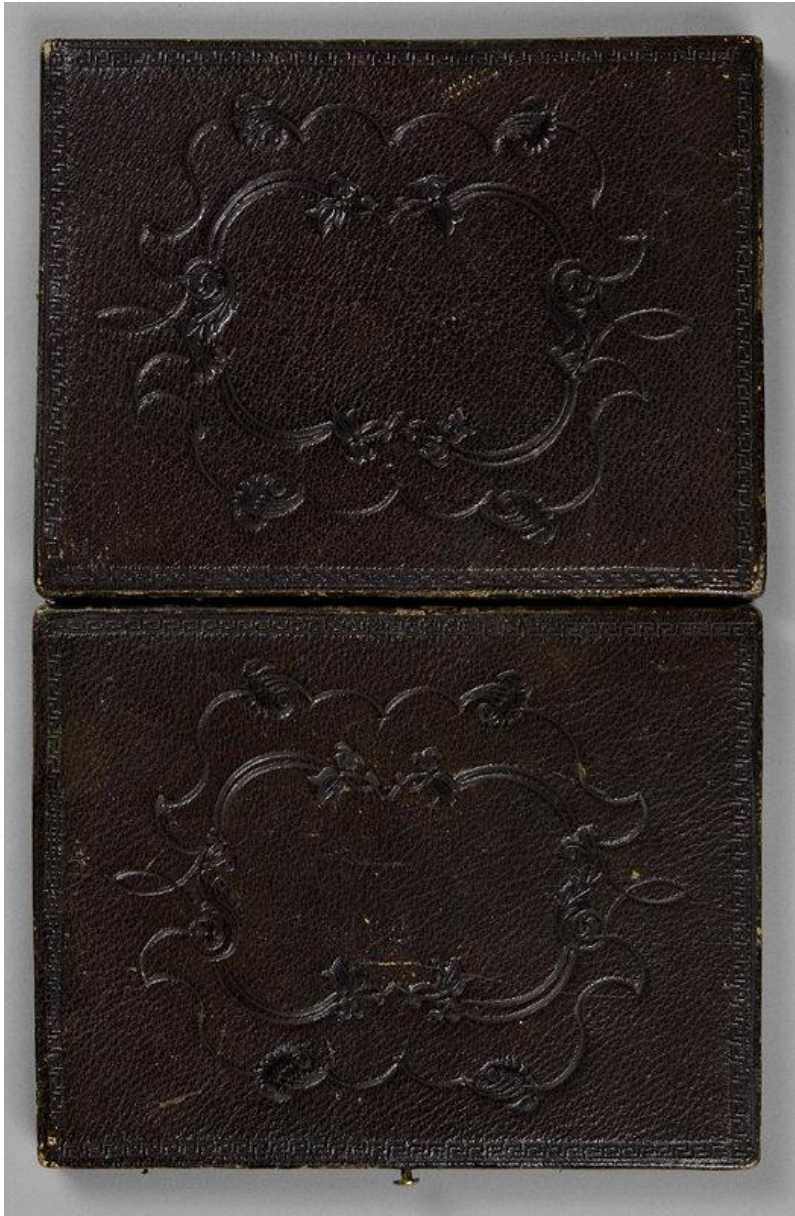
*Portret Jana i Zofii z
Chłapowskich Koźmianów z
gospożą Basią, ok. 1846-
1853*

MW

#niebawemwMNW



Franz K. Strezek, *Portret podwójny Adama Potockiego* (1822-1872), ok. 1851-1860





Michał Szweycer, *Portret
Adama Mickiewicza*, po 1853



Kasper Żelechowski, *Portret
Olgi Boznańskiej z japońską
parasolką*, 1893



Karol Beyer, *Portret Adzia
(Władysława) Wielopolskiego
(1861-1916) na koniku, 1863*



Robert Schmidt, *Dzieci z Babcią w łódce* - fotografia atelierowa, 1893



James Robertson, "*Remains of the Malakoff tower*". [Wojna krymska. Bateria Małachowa. Działobitnia.], po 08.09.1855



Jan Bułhak, "*Urodzaj*" - snopy
zboża w zachodzącym słońcu,
1912-1920



Bernard Koszewski, *"Pierwsze kroki ... w matematyce,,* 1949



*Konserwacja malowideł
przywiezionych z katedry w
Faras: zdejmowanie
zabezpieczeń z lica
malowidła. Na zdjęciu: Stefan
Miszczak, Hanna
Jędrzejewska, 1964-1969*



Paweł Żak,, Z cyklu "*Bliski znajomy*,, 2004



Nicolas Grospierre,
*Subiektywny Atlas Architektury
Modernistycznej. National
Museum in Warsaw, Poland,
EDYCJA: 1/5, 2003-2015*



Przygotowaliśmy
dla Was kilka
zadań!
Zaznaczcie
prawidłową
odpowieź,
uzupełnijcie
dialog.

1. Jak nazywają się pierwsze rodzaje unikatowych fotografii powstałe na płytce miedzianej?

- a. dagerotypia
- b. miedzianecznik
- c. ferrotypia

2. Odbitki fotograficzne wykonane na papierze albuminowym miały brązowy odcień. Czego używano do przygotowania takiego papieru? Zaznacz prawidłową odpowiedź.

- a. białka jaja kurzego
- b. szafranu
- c. żelatyny

MW

#niebawemwMNW

Przygotowaliśmy
dla Was kilka
zadań!
Zaznaczcie
prawidłową
odповідź,
uzupełnijcie
dialog.

3. Nicolas Gropius fotografował modernistyczne budowle w różnych miejscach na świecie. Czy potrafisz rozpoznać, która z nich została pokazana na podstawie małego fragmentu?

- a. Muzeum Narodowe w Krakowie
- b. Muzeum Narodowe w Warszawie
- c. Zamek Królewski w Warszawie



Przygotowaliśmy dla Was kilka zadań! Zaznaczcie prawidłową odpowiedź, uzupełnijcie dialog.

- 4. Paweł Żak zrealizował projekt zatytułowany **Bliski znajomy**. Na jednej z fotografii trwa dyskusja między fotografem i modelem. Jak myślisz o czym rozmawiają? Zapisz w chmurkach tekst dyskusji.



ZADANIE PLASTYCZNE

MW

#niebawemwMNW

- Tradycyjnie też zachęcamy Was do własnej twórczości. Przyszło nam żyć w niezwykłym czasie. A niezwykłość zawsze potrzebuje fotografów, żeby ją opowiedzieć i utrwalić. Skorzystajcie z dostępnych Wam aparatów. To mogą być po prostu telefony komórkowe.
- Zróbcie trzy zdjęcia.
- Jedno niech pokaże co myślicie o tym, co dzieje się wokół Was, jak Wy się czujecie.
- Drugie niech pokaże Wasze miejsca. Czy one też się zmieniły? Jeżeli tak w jaki sposób, a może wszystko trwa niezmiennie?
- I wreszcie trzecie zdjęcie niech dotyczy Muzeum. Jeżeli jest taka możliwość niech to będzie Muzeum Narodowe w Warszawie. Jeżeli nie, poszukajcie - na pewno gdzieś niedaleko Was są miejsca, które gromadzą sztukę, przechowują troskliwie pamiątki.
- Pokażcie, jak one wyglądają. A potem podzielcie się swoją twórczością, prześlijcie swoje trzy zdjęcia chociażby w formie postów.
- Udanej pracy!



MW

#niebawemwMNW

Zapraszamy do korzystania z serwisu internetowego: cyfrowe.mnw.art.pl

MW / Cyfrowe