

The logo consists of the letters 'MNW' in a bold, black, sans-serif font, where the 'M' and 'N' are connected.

#niebawemwMNW

The logo consists of the letters 'MNW' in a bold, white, sans-serif font, where the 'M' and 'N' are connected.

Muzeum Narodowe
w Warszawie

Warsztaty dla dzieci on-line

W co się barwić?

Prowadząca: Karolina Goska





Stanisław Dębicki, *Portret Adama Gubrynowicza jako dziecka*, 1909



Antoni Kenar, *Zabawka ruchoma "Żniwiarze,,* 1947-1948



Andrzej Latos, *Konik na biegunach* – zabawka, 1979



Ludomir Sleńdziński, *Gra w guziki (Ulicznicy)*, 1928



Wojciech Bajor, *Zabawka:*
drewniane autko – zielone, 2008



Eugeniusz Eibisch, *Chłopiec grający na skrzypcach*, 1959



Aleksander Gieryski, *Gra w mora*, 1874

MW

#niebawemwMNW



Tadeusz Makowski, *Gra w karty*, 1931

MW

#niebawemwMNW



Beata z Potockich Czacka, *Portret
Zygmunta Krasińskiego jako
dziecka*, 1814



Julius Scholtz, *Zabawa w wojnę*, ok. 1850

MW

#niebawemwMNW



Teresa Kruszewska, *Element systemu meblo-zabawek dla Centrum Zdrowia Dziecka – skrzynka*, 1974



1.



2.



3.



5.



4.

Czy dobrze zapamiętaliście
obrazy z dzisiejszych
zajęć? Potraficie podać
tytuły fragmentów dzieł?

ZADANIE PLASTYCZNE

- Z dowolnych materiałów spróbujcie wykonać własną zabawkę. Może to być kot z origami, a może pluszowy zwierzak ze skarpetki albo miecz z papieru. Wybór należy do Was. Udanej zabawy!



MW

#niebawemMNW

Misie Endo w ubrankach, 2007

A wooden rocking horse toy, made of light-colored wood, is shown from a three-quarter view. It has a simple, functional design with a curved back and two curved rockers. The horse's head is slightly raised, and it has a small hole for a peg in its eye area. The text is overlaid on the horse's body.

Obiekty prezentowane podczas warsztatów
odnajdziesz na: cyfrowe.mnw.art.pl