

5

prezydentów
USA
Paderewski
poznał osobiście
(McKinleya,
Roosevelta, Tafta,
Wilsona, Hoovera)

OK. 340

przemówień
patriotycznych
wygłosił w latach
1914-1918 podczas
tourné
w USA

8000

franków
szwajcarskich –
na taką kwotę
wyceniono w 1913 roku
najdroższy przedmiot
z kolekcji sztuki
orientalnej – figurkę
indochińskiego
smoka.

16000

osób
wysłuchało
koncertu w Madison
Square Garden
w Nowym Jorku
w 1932 roku

500000

koron (ok. 2,5 mln zł)
kosztowała Paderewskiego
fundacja pomnika
Grunwaldzkiego
w Krakowie,
wystawionego
z okazji 500-lecia
bitwy

329

dni był
premierem
i ministrem
spraw
zagranicznych
rządu polskiego
(16.01 – 9.12.1919)

Ignacy Jan Paderewski (1860–1941)
wirtuoz fortepianu i kompozytor,
działacz niepodległościowy i dyplomata,
filantrop i kolekcjoner, na mocy
testamentu przekazał swoje zbiory dzieł
sztuki i pamiątki narodowi polskiemu,
a depozytariuszem daru uczynił
Muzeum Narodowe w Warszawie.

W zbiorach Paderewskiego znajduje się
wiele pamiątkowych wieńców,
wykonanych ze szlachetnych materiałów.
Wielbiciele wręczali je mistrzowi
w dowód wielkiego uznania.



Puddynews

Wydanie specjalne, poświęcone ciekawostkom z życia Ignacego Jana Paderewskiego stworzone przez Dział Edukacji MNW

Przez stany Ameryki

Amerykańska publiczność kocha Ignacego Jana Paderewskiego. Nazwany „Padyroskim” lub po prostu „Puddym”, okrzyknięty „królem pianistów” i „czarodziejem klawiatury” budzi powszechne uwielbienie. Wielbicielki usiłują obciąć kosmyki jego rozwianych włosów, a na pończochach wyszywają nuty jego kompozycji.

Po Stanach podróżuje prywatnym wagonem kolejowym wyposażonym w sypialnię, jadalnię, salon z fortepianem oraz pomieszczenia dla służby. Wzdłuż torów, na stacjach czy bocznicach gromadzą się wielbiciele, aby posłuchać lub chociaż zobaczyć mistrza.

1895



Lalki pani Paderewskiej

Helena Paderewska rozwija działalność charytatywną, organizuje kiermasze lalek w polskich strojach ludowych. „Lalki Paderewskiej” cieszą się ogromną popularnością, a dochód ze sprzedaży przekazywany jest na szczytny cel – pomoc dla głodujących i sierot w Polsce w ramach Komitetu Pomocy Ofiarom Wojny.

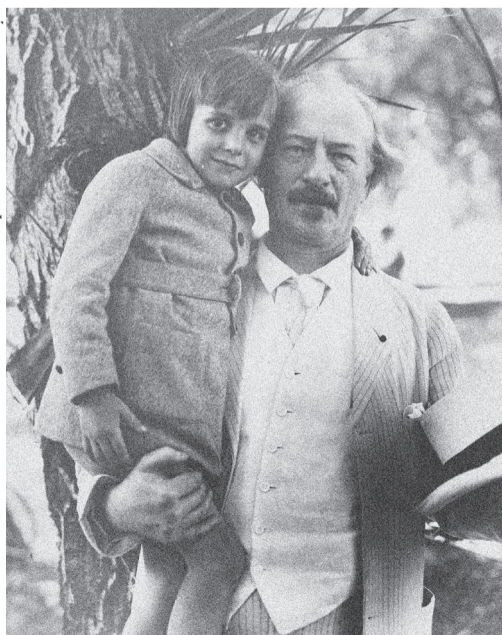
1915

Brzdąc na ranczo Paderewskich

Na piknik w należącym do Ignacego Jana i Heleny Paderewskich ranczo w Paso Robles w Kalifornii zaproszono Jackiego Coogana. Chłopczyk, znany z tytułowej roli w filmie Brzdąc z Charliem Chaplinem, bardzo przypadł gospodarzom do serca. Dziecięcy gwiazdor Hollywood zadeklarował wsparcie charytatywnej akcji państwa Paderewskich – pomocy polskim dzieciom, ofiarom I wojny światowej. Helena Paderewska osobiście przygotowała dla niego jajecznicę, a w czasie popołudniowej drzemki chłopca Ignacy śpiewał mu stare polskie kołysanki.

1921

PADEREWSKI Z KILKULETNIM JACKIEM COOGANEM – DZIECIĘCĄ GWIAZDĄ HOLLYWOOD, PASO ROBLES, 1921



Orientalny Paderewski

Ignacy Jan Paderewski zgromadził imponującą kolekcję dzieł sztuki z Dalekiego Wschodu – z Chin, Japonii i Indochin. Wśród nich znalazły się chińskie naczynia dekorowane techniką emalii komórkowej (cloisonné), wyroby z rzeźbionej laki i szkła, ceramika i przedmioty wykonane z metalu. Zbiór dekoruje większość pomieszczeń czterokondygnacyjnej willi w Riond-Bosson, wiele z nich ustawiono w specjalnie zaprojektowanych witrynach, by tworzyły wyjątkowy klimat domu wielkiego wirtuoza.

1913

FIGURKA SMOKA, INDOCHINY, XIX W.



Willa nad Jeziorem Genewskim

Stęskniony za miejscem, które mógłby nazwać domem, Paderewski właśnie zakupił willę Riond-Bosson w pobliżu Morges nad Jeziorem Genewskim. Alpejskie powietrze, rozległy park, wielki taras z widokiem na Mont Blanc tworzą wspaniałą atmosferę. Bez wątpienia willa stanie się rodzinnym gniazdem dla Paderewskich i schronieniem dla rozrastającej się kolekcji dzieł sztuki dalekowschodniej. Podobno nowy Właściciel już planuje spędzane tutaj wolne chwile poświęcić ogrodnictwu.

1899

WILLA IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO W RIOND-BOSSON W SZWAJCARII, OK. 1900



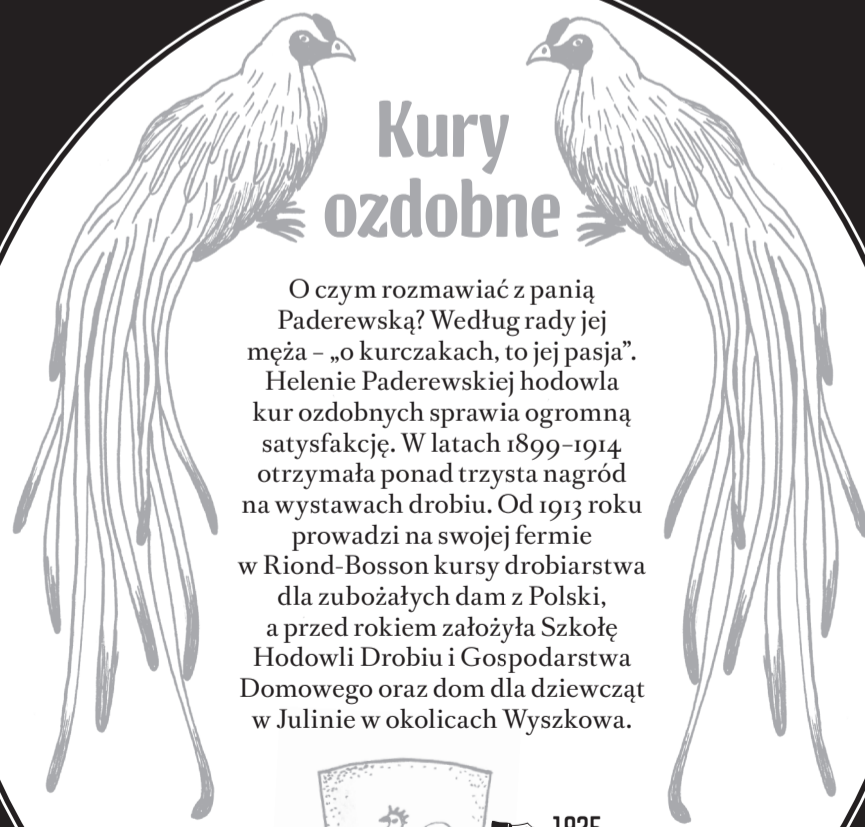
Reklama

Szampon nadający włosom puszystość i sprężystość. Sporządzony według receptury Paderewskiego.



Gowady

Jeśli marzysz o kolorze włosów a'la mistrz Paderewski, jedz codziennie całą cytrynę bez kwaśnej miny.



Kury ozdobne

O czym rozmawiać z panią Paderewską? Według rady jej męża – „o kurczakach, to jej pasja”. Helenie Paderewskiej hodowla kur ozdobnych sprawia ogromną satysfakcję. W latach 1899–1914 otrzymała ponad trzysta nagród na wystawach drobiu. Od 1913 roku prowadzi na swojej fermie w Riond-Bosson kursy drobiarstwa dla zubożałych dam z Polski, a przed rokiem założyła Szkołę Hodowli Drobiu i Gospodarstwa Domowego oraz dom dla dziewcząt w Julinie w okolicach Wyszkowa.



1925

KUBEK PAMIĄTKOWY Z WYSTAWY HODOWCÓW, 1909

1

HELENA MODRZEJEWSKA

slawna diwa poznała Paderewskiego w Zakopanem w 1884 roku. Gra młodego pianisty zachwyciła Modrzejewską i aktorka postanowiła mu pomóc. W Krakowie przed jego koncertem zadeklamowała kilka poematów. Jej nazwisko na afiszu przyciągnęło publiczność, a dzięki dochodom z koncertu Paderewski podjął kilkumiesięczne studia w Wiedniu. W późniejszych latach z uwagą śledziła jego karierę.



2

KRÓLOWA WIKTORIA

Paderewski wystąpił dla monarchini dwukrotnie – w 1891 i 1900 roku. Wiktoria oceniła jego grę jako „cudowną”, a Ignacy Jan pozostał pod dużym wrażeniem muzycznej erudycji słuchaczki. Po spotkaniu otrzymał zdjęcie z autografem, które umieścił wśród najcenniejszych pamiątek.



3

HELENA PADEREWSKA

druga żona Paderewskiego, przez lata była dla pianisty serdeczną przyjaciółką, wsparciem w trudnych chwilach. Po unieważnieniu jej pierwszego małżeństwa pobrali się w 1899 roku. Niestrudzenie towarzyszyła Paderewskiemu w jego podróżach związanych z karierą artystyczną i działalnością polityczną.



4

JÓZEF PIŁSUDSKI

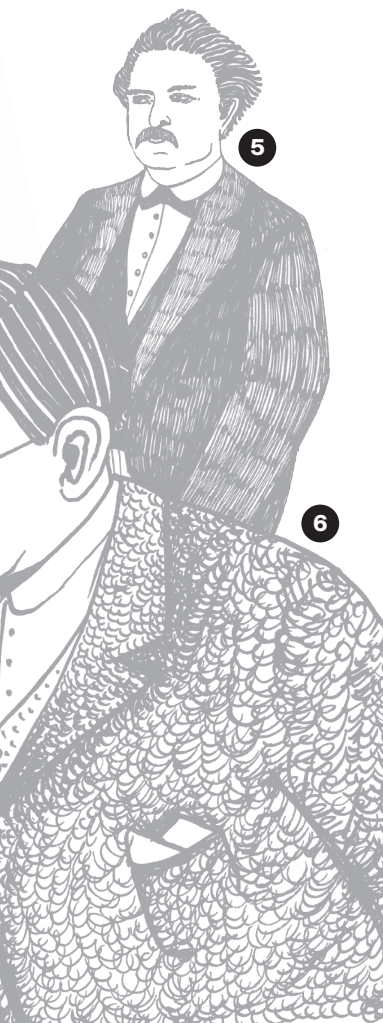
jako Naczelnik Państwa 16 stycznia 1919 powołał Ignacego Jana Paderewskiego na stanowisko premiera i ministra spraw zagranicznych. W przekonaniu Piłsudskiego, Paderewski gwarantował zasypanie podziałów politycznych między prawicą i lewicą w tak ważnym dla Polski momencie.



5

JAN PADEREWSKI

ojciec pianisty, samotnie wychowywał Ignacego i jego siostrę Antoninę. Mimo skromnych możliwości dbał o edukację swoich dzieci i wykształcenie muzyczne syna. Paderewski wspominał moment aresztowania ojca za pomoc powstańcom z 1863 roku. Choć miał dopiero trzy lata na zawsze zapamiętał dotkliwie razę nahażką otrzymane od jednego z kozaków i poczucie tęsknoty za ojcem, który rok spędził w carskim więzieniu.



6

THOMAS WOODROW WILSON

prezydent Stanów Zjednoczonych, w ogłoszonym 8 stycznia 1918 roku programie pokojowym umieścił punkt 13 zapowiadający utworzenie niepodległego państwa polskiego z dostępem do morza. Zrobił to pod wpływem memoriału wystosowanego przez Ignacego Paderewskiego.

3

Na wystawie odszukaj wizerunki osób, które odegrały szczególną rolę w życiu i karierze Paderewskiego.

W dowód uznania za swoją działalność polityczną i dobroczynną Ignacy Jan Paderewski otrzymał wiele odznaczeń w różnych krajach.

Znajdź na wystawie te ordery i dopasuj ich nazwy.

- 1 WIELKI KRZYŻ ORDERU ODRODZENIA POLSKI – NAJCENNIJSZE ODZNACZENIE NA WYSTAWIE
- 2 KRZYŻ KOMANDORSKI ORDERU KAROLA TRZECIEGO – NAJWAŻNIEJSZE ODZNACZENIE KRÓLESTWA HISZPANII
- 3 KRZYŻ WIELKI LEGII HONOROWEJ – ZA ZASŁUGI DLA NARODU FRANCUSKIEGO



W XIX i na początku XX wieku uznanie i podziw wyrażano za pomocą adresów hołdowniczych. Na wystawie prezentowanych jest wiele takich dyplomów o mniej lub bardziej okazałych formach, które otrzymał Paderewski od swoich wielbicieli.

Wypisz i udekoruj własny adres hołdowniczy.

Ignacemu Janowi Paderewskiemu

.....
.....
.....

Warszawa, dnia

(podpis)

PROJEKT REALIZOWANY W RAMACH OBCHODÓW STULECIA ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI

HONOROWY PATRONAT



niepodległa

POLSKA
STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI



1918-2018

PATRONAT NARODOWY
PREZYDENTA RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
ANDRZEJA DUDY W STULECIE ODZYSKANIA
NIEPODLEGŁOŚCI 1918-2018



Honorowy patronat
Prezesa Rady Ministrów
Mateusza Morawieckiego

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW
MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

MECENAS WYSTAWY

WSPARCIE FINANSOWE

PARTNER WYSTAWY

DORADCA PRAWNY

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Fundacja
Trzy Trąby



GT GreenbergTraurig

teksty
Barbara Tichy
projekt graficzny
Homework /
Kasia Walentynowicz