



Muzeum Narodowe  
w Warszawie

MUZEALNE WTORKI ON-LINE

# Ślewiński – Makowski. Dialog artystyczny

Prowadząca: Romualda Radwańska



*Autoportret w słomkowym  
kapeluszu,  
Władysław Ślewiński,  
1894*



*Idylla przy płocie.*  
*Autoportret,*  
*dziewczynka*  
*z kwiatami i psem,*  
Tadeusz Makowski,  
1920



*Szturm fal,*  
Władysław  
Ślewiński,  
1905



*Wzburzone  
morze  
z łodziami,  
Tadeusz  
Makowski,  
1914*



*Polne kwiaty,*  
Tadeusz Makowski, 1916



*Piwonie,*  
Władysław Ślewiński, 1906



*Martwa natura  
z cebulami,*  
Władysław  
Ślewiński,  
1905





*Martwa natura  
z gruszkami,*  
Tadeusz  
Makowski,  
1914



*Dwie Bretonki  
z koszami  
jabłek,  
Władysław  
Ślewiński,  
1897*



*Podwieczorek*, Tadeusz Makowski, 1915



*Portret młodego rybaka,*  
Władysław Ślewiński,  
1898



*Dwie dziewczynki pod  
klatką z kanarkiem,*  
Tadeusz Makowski,  
1922



*Bukiet w zielonym wazonie,*  
Tadeusz Makowski,  
1916



*Dziewczynka  
w białym kapeluszu,*  
Tadeusz Makowski,  
1923



*Vita brevis,  
ars longa,*  
Tadeusz  
Makowski,  
1918





*Kapela  
dziecięca,*  
Tadeusz  
Makowski,  
1922



Muzeum Narodowe  
w Warszawie

ODWIEDŹ NAS! **MN**/Cyfrowe

