



MW

#niebawemMNW

MW

Muzeum Narodowe  
w Warszawie

MUZEALNE WTORKI ON-LINE

Edward Okuń -  
niezmienny w miłości, wierny sztuce

Prowadząca: Wioletta Cicha



KRÓLIKI  
Z wystawy „Odłam” w Salonie T. Z. S. P.

EDWARD OKUŃ

*Króliki*, Edward Okuń, 1905

Reprodukcja obrazu z wystawy "Odłam" w Salonie Towarzystwa Zachęty Sztuk Pięknych w Warszawie ; wycinek z: "Tygodnik Ilustrowany" 1908, nr 19, s. 370



*Arab grający na trąbce,*  
Edward Okuń, 1894



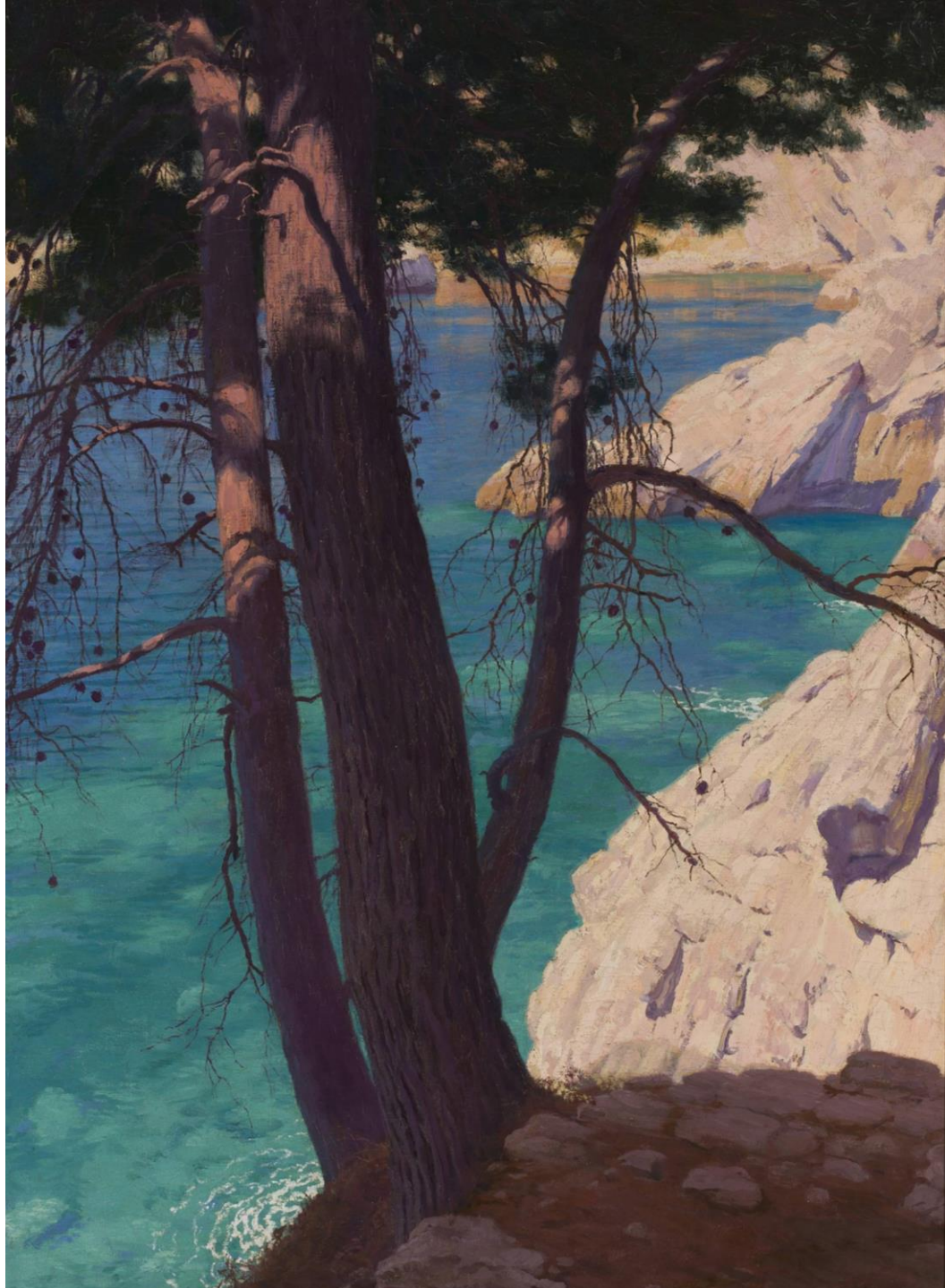
*Mazurek Chopina* (1911),  
Reprodukcja obrazu Edwarda Okunia, ok. 1920



**MW**

#niebawemMNW

*Rzeka Aniene,*  
Edward Okuń,  
1917



**MW**

#niebawemMNW

*Pejzaż południowy  
z Dubrownika,*  
Edward Okuń, 1930



MW

#niebawemMNW

*Autoportret  
z Sycylijką - Granaty,  
Edward Okuń, 1913*



**MW**

#niebawemMNW

*Kwitnące glicynie,*  
Edward Okuń, 1911





**MW**

#niebawemMNW

*Jesienne liście,*  
Edward Okuń,  
1912



*Portret pani Herse,*  
Edward Okuń, 1908



*Główka kobieca,*  
Edward Okuń, 1927



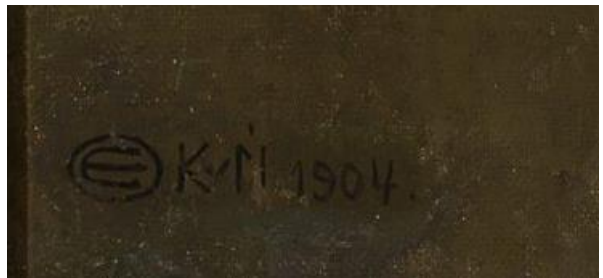
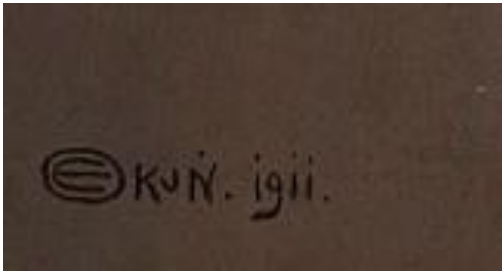
**MW**

#niebawemMNW

*Zamek*, Edward Okuń, 1930



*Taniec Salome,*  
Edward Okuń,  
1939





*Portret własny  
w stroju hiszpańskim,  
Edward Okuń,  
1911*



MW

#niebawemMNW

*Portret Zofii  
z Tolkemitów  
Okuniowej,  
żony artysty,  
Edward Okuń,  
1907*





MW

#niebawemMNW

*My i wojna,*  
Edward Okuń,  
1917-1923



**MW**

#niebawemMNW

ODWIEDŹ NAS! **MW** / Cyfrowe

**MW**

Muzeum Narodowe  
w Warszawie