

## REGULAMIN PROGRAMU „TRZY, CZTERY, START!”

### Postanowienia ogólne

1. Zajęcia organizowane w ramach cyklu „Trzy, cztery, START!” (zwanych dalej „zajęciami”) odbywają się w gmachu głównym Muzeum Narodowego w Warszawie Al. Jerozolimskie 3, 00-495 Warszawa.
2. Program „Trzy, cztery, START!” zakłada realizację warsztatów rodzinnych, których celem jest edukacja artystyczna dzieci.
3. Zajęcia adresowane są do rodzin z dziećmi w wieku 3–4 lata. Uczestnikami zajęć są opiekunowie działający w imieniu ww. dzieci (zwani dalej „Uczestnikami”), dlatego w czasie trwania warsztatów ich obecność jest obowiązkowa.
4. Zajęcia będą odbywały się od października 2015 do maja 2016 roku zgodnie z harmonogramem, który zostanie przesłany Uczestnikom wraz z informacją o zakwalifikowaniu do projektu.

### Warunki uczestnictwa:

1. Zajęcia są płatne. Przed pierwszymi zajęciami należy wykupić karnet wstępu (160 zł – rodzina z jednym dzieckiem, 210 zł – rodzina z dwojgiem dzieci, 260 zł – rodzina z trojgiem lub większą liczbą dzieci).
2. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach jest przesłanie poprawnie wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego w terminie 21 września –30 września 2015 roku na adres [rodziny@mnw.art.pl](mailto:rodziny@mnw.art.pl). Formularz dostępny jest na stronie <http://www.mnw.art.pl/edukacja/dzieci-rodziny/trzy-cztery-start/>
3. Liczba uczestników zajęć jest ograniczona. O zakwalifikowaniu decyduje kolejność nadsyłania zgłoszeń.
4. Uczestnicy otrzymają mail z informacją o zakwalifikowaniu do projektu i harmonogramem spotkań najpóźniej 9 października br.

### Prawa i obowiązki Uczestników warsztatów oraz Organizatora:

1. Zajęcia zorganizowane są przez Muzeum Narodowe w Warszawie (dalej „Organizator”), przeprowadzone zostaną przez Dział Edukacji MNW.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany daty oraz godziny rozpoczęcia zajęć. W takim przypadku Organizator nie będzie zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania wobec uczestnika warsztatów.
3. Uczestnik zajęć ponosi pełną odpowiedzialność materialną za szkody wyrządzone przez niego na terenie Organizatora, w stosunku do innych jego uczestników jak i za uszkodzenie mienia Organizatora.
4. Udział w zajęciach jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody przez uczestników na przetwarzanie danych osobowych uczestnika, na potrzeby realizacji i promocji projektu.

### Wizerunek i prawa autorskie:

1. Uczestnik zajęć przyjmuje do wiadomości, że udział w warsztatach jest równoznaczny z wyrażeniem zgody na nieodpłatne utrwalanie jego wizerunku. Organizatorowi przysługuje nieograniczone w czasie i przestrzeni terytorialnej prawo do wykorzystywania fotografii oraz nagrań w celu związanym ze statutową działalnością Organizatora, w szczególności poprzez publikację ww. materiałów na własnych stronach www, w mediach społecznościowych oraz własnych kanałach informacyjnych wraz z prawem udzielania sublicencji.
2. Uczestnik zajęć przenosi na organizatora autorskie prawa majątkowe (wraz z prawem zależnym) do stworzonych w ramach warsztatów utworów, na wszelkich polach eksploatacji, w szczególności:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.