

The logo consists of the letters 'MNW' in a bold, black, sans-serif font, set against a yellow rectangular background.

#niebawemMNW

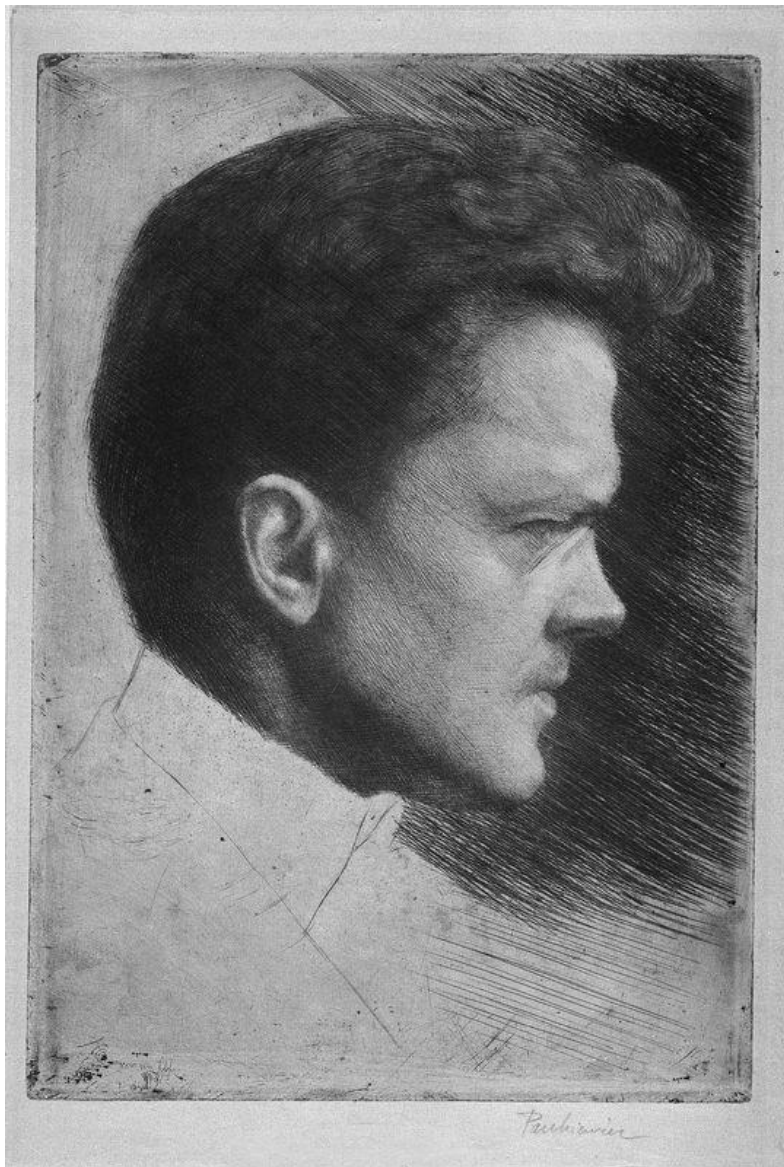
The logo consists of the letters 'MNW' in a bold, white, sans-serif font, set against a dark background.

Muzeum Narodowe  
w Warszawie

Warsztaty dla dzieci on-line

*Kolorowe szaleństwo u Józefa Pankiewicza*

Prowadząca: Aleksandra Kochańska



Józef Pankiewicz, *Autoportret profilem*, 1900-1901



Józef Pankiewicz, *Żyd z koszem*, 1887



Józef Pankiewicz, *Paleta artysty*, pocz. XX wieku



Józef Pankiewicz, *Nokturn.  
Łabędzie w Ogrodzie Saskim  
w Warszawie nocą,  
1893/1894*



Józef Pankiewicz, *Portret pani Oderfeldowej z córką*, 1899



Józef Pankiewicz, *Portret  
Adama Maksymiliana  
Oderfelda*, 1902



Józef Pankiewicz, *Portret żony w zielonym swetrze*, 1902





**MW**

#niebawemwMNW

Józef Pankiewicz, *Widok na miasto Saint-Tropez, ok. 1911*



Józef Pankiewicz, *Ulica w Madrycie*, 1916-1918



Józef Pankiewicz, *Martwa natura*, 1916-1918

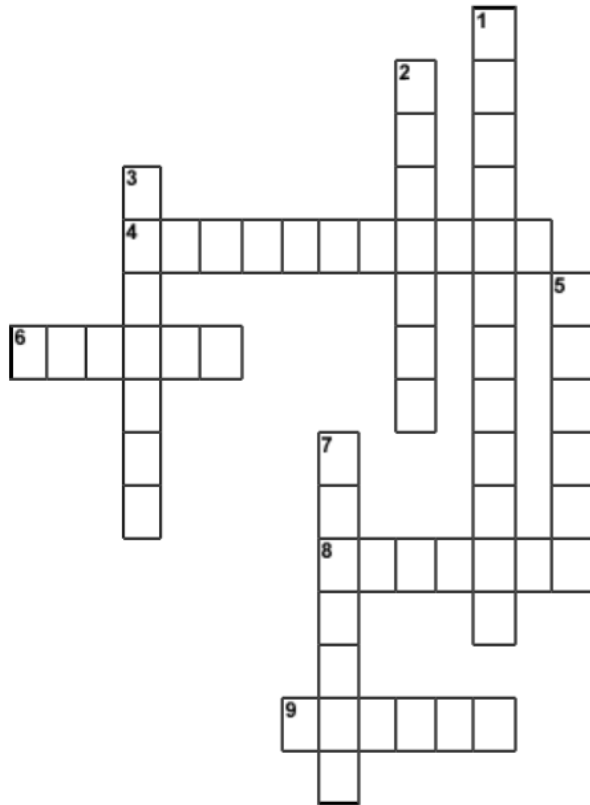


Józef Pankiewicz, *Różowy dom w okolicy La Ciotat, 1927*



Józef Pankiewicz, *Autoportret*,  
1924

**Podczas warsztatów pojawiło się dużo pojęć. Sprawdźcie czy wiecie, co oznaczają. Rozwiążcie prawidłowo krzyżówkę. Powodzenia!**



**Poziomo:**

- 4. przedstawienie samego siebie na obrazie;
- 6. kierunek w malarstwie XX wieku, jednym z jego przedstawicieli był Pablo Picasso; termin ten pochodzi od łacińskiego słowa cubus, czyli sześcián, który bezpośrednio nawiązuje do podstawowej cechy nurtu – geometryzacji;
- 8. kierunek w sztuce, którego celem było przedstawianie typowych, codziennych współczesnych scen;
- 9. obraz przedstawiający krajobraz, widok natury;

**Pionowo:**

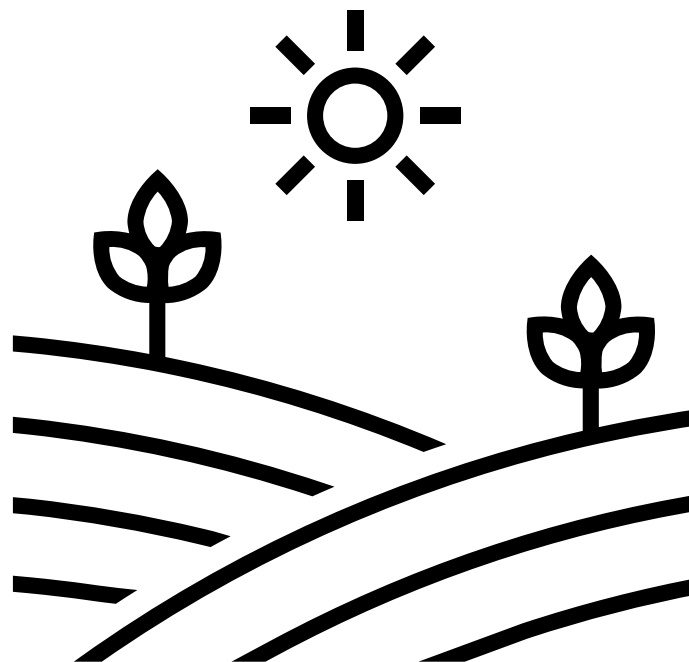
- 1. kierunek w sztuce, którego celem było uchwycenie zmiennych, ulotnych chwil, światła;
- 2. obraz przedstawiający scenę nocną;
- 3. grupa artystów skupionych w Komitecie Paryskim, stworzonym w 1923 w Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, którzy zorganizowali wspólny wyjazd na studia do Paryża;
- 5. kierunek w sztuce, który charakteryzuje się zwartym kształtowaniem formy, deformacją rysunku, stosowaniem czystych, płaskich i pełnych światła palm kolorów;
- 7. przedstawienie osoby na obrazie;

# ZADANIE PLASTYCZNE

MW

#niebawemwMNW

- Przygotujcie czarną kartkę – możecie ją wyrwać z bloku lub przygotować samemu (malując kartkę na czarno), kredki lub farby.
- Stwórzcie własny nokturn.
- Namalujcie widok z okna, wspomnienie z wieczornego spaceru.
- Podzielcie się z nami swoimi pracami!





**MW**

#niebawemMNW

Obiekty prezentowane podczas warsztatów  
odnajdziesz na: [cyfrowe.mnw.art.pl](http://cyfrowe.mnw.art.pl)

**MW**/Cyfrowe