

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

Warszawa, 27.07.2011

Powrót obrazu Aleksandra Gierymskiego *Żydówka z pomarańczami*

do Muzeum Narodowego w Warszawie

W wyniku starań Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i wsparcia finansowego Powszechnego Zakładu Ubezpieczeń SA po kilkudziesięciu latach do zbiorów Muzeum Narodowego w Warszawie wrócił obraz Aleksandra Gierymskiego *Żydówka z pomarańczami*.

Do wybuchu II wojny światowej obraz wystawiany był w galerii malarstwa polskiego MNW. Został zrabowany prawdopodobnie w 1944 r. po upadku Powstania Warszawskiego. Od tego momentu jego losy pozostawały nieznane.

Obraz *Żydówka z pomarańczami* Aleksander Gierymski namalował około 1881 r. Przedstawił starą kobietę, ujętą frontalnie, opartą plecami o balustradę na tle zamglonej, odległej panoramy Warszawy w rejonie Uniwersytetu Warszawskiego, z charakterystycznymi wieżami kościoła p.w. Świętego Krzyża oraz bryłą Pałacu Kazimierzowskiego. Kobieta zajęta robieniem na drutach, na wysokości łokci przewieszona ma dwa wiklinowe kosze; w lewym dno wypełniają pomarańcze. Obraz sygnowany po lewej u dołu: *A. Gierymski / Warszawa*.

Odzyskany obraz wymaga gruntownej i długotrwałej konserwacji, która usunie niekorzystne skutki wcześniejszych interwencji konserwatorskich. Liczne zgniecenia, wynikłe ze zwinięcia obrazu, były powodem do wtórnego naklejenia płótna na sklejkę. Ubytki i wykruszenia w warstwie malarskiej zniwelowano przez retusze i późniejsze pokrycie obrazu warstwą wosku. Cały ten proces musi zostać odwrócony.

Żydówkę z pomarańczami będzie można zobaczyć po konserwacji na wystawie monograficznej Aleksandra Gierymskiego planowanej przez Muzeum w Roku Jubileuszowym albo wcześniej, jeśli stan obrazu na to pozwoli, na specjalnym pokazie.

Materiały wizualne MNW dostępne po zalogowaniu do konta FTP:

1) <ftp://ftp.mnw.art.pl>

login: prasa

hasło: mnw138

2) <http://www.facebook.com/MuzeumNarodowe>

3) <http://www.youtube.com/watch?v=gtTtm4OnOJ4>

4) http://twitter.com/#!/Muzeum_Narodowe

5) <http://www.blog.mnw.art.pl/>

Zdjęcia dokumentacyjne powrotu *Pomarańczarki* do MNW:

Bartosz Bajerski

info@bajerski.org

tel. +48 506 893 380.

Prosimy o uwzględnienie autorstwa w podpisach materiałów wizualnych.