

MEDIATORZY (MEDIATORS)  
Muzeum Narodowe w Warszawie  
21 maja - 8 sierpnia 2010  
kurator – Tomasz Wendland

*Mediatorzy (Mediators)* to tytuł wystawy, która otwarta zostanie 20 maja 2010 r. w Muzeum Narodowym w Warszawie. W specjalnie zaprojektowanym 2-piętrowym, kontenerowym budynku, który stanie na dziedzińcu naprzeciwko muzeum, swoje prace prezentować będzie 21 artystów z czterech kontynentów. Wielokulturowość wystawy daje możliwość poznania różnych postaw wobec problemów wspólnych dla ludzi mieszkających pod każdą szerokością geograficzną: lękiem przed anonimowością, sprzeciwem wobec indoktrynacji i inwigilacji, ale także potrzebą poszukiwania tożsamości, głodem suwerenności i miłości, potrzebą religijności i akceptacji.

Prace artystów, takich jak Marie Jo Lafontaine z Belgii, Richard T Walter z USA, Jaan Toomik z Estonii, Hye Rim Lee z Korei i Nowego Jorku, Jarosław Kozłowski z Poznania, Miao Xiaochun z Chin, Fred Wilson z Anglii czy Braco Dimitijevic z Chorwacji zmuszać będą do porzucenia własnej i dlatego jedynie słusznej perspektywy widzenia świata. Nakłaniają nas do konstruowania innych sposobów dialogu z rzeczywistością, dostrzegania innych postaw wynikających z głębokiej szlachetności, ale nieczytelnych z powodu innego języka, kultury, stroju czy koloru skóry. Wchodzą one także we wzajemny dialog pomiędzy sobą, niezwykle istotny, gdyż jedna praca będzie rewizją drugiej, jej dopełnieniem, albo wobec niej wątpliwością.

Wystawa jest czymś więcej niż tylko pokazem prac zaproszonych artystów. Staje się również pomostem pomiędzy współczesnością a przeszłością zamkniętą w galeriach i magazynach Muzeum Narodowego. Idea mediacji manifestuje się już w samej decyzji postawienia efemerycznego budynku na dziedzińcu, który zyskuje wymiar łącznika pomiędzy rzeczywistością ulicy a przestrzenią muzeum. Choć komunikuje lęki i potrzeby współczesności, wystawa zaprasza do wnętrza Muzeum i do skonfrontowania ich z tymi, które zakodowane zostały tysiące i setki lat wcześniej w dziełach artystów z wielu epok i kultur świata.

Wystawa zapowiada Mediations Biennale Poznań (4.09.–30.10 2010)

Mecenasem Wystawy jest operator sieci Plus

Robert F. Hammerstiel

Alles in bester Ordnung IV 2007 i "What more do you want?" 2010

Video, instalacja



Magnus Bjerk

The Inside Of The Outside Of The Inside

fotografia

2004-2009



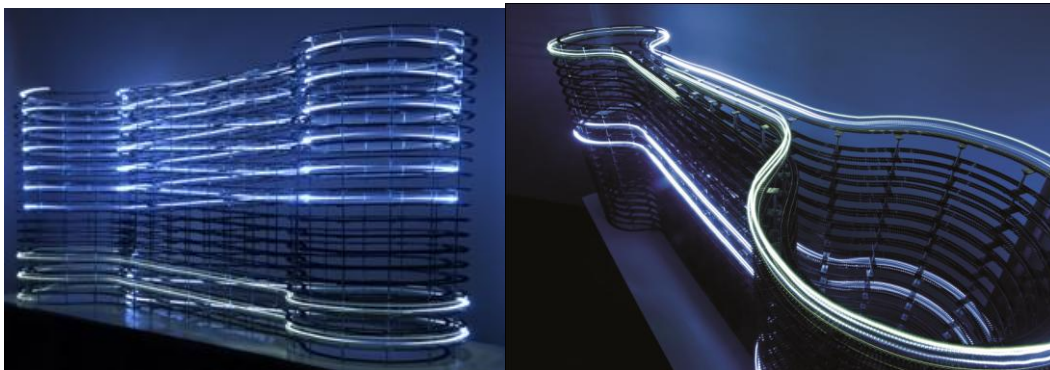
Hye Rim Lee

Crystal City Spun

video  
2008



Clemens Fürtler  
Bildmaschine III  
objekt  
2009



Pasko Burdjelez /Rodion  
I shall hug my new friend

video  
2009



Harro Schmidt  
Madonna with Skull / Madonna z czaszką  
instalacja  
2005



Jaan Toomik  
Communion / Komunia

Video  
2007



Noam Braslavsky  
Dysonans poznania - Undercover -N.B.L  
video  
2007



Braco Dimitrijević  
Resurrection of Alchemists / Zmartwychwstanie Alchemika

video  
2006



Marie Jo Lafontaine  
Dance the world  
Video instalacja  
2008



Richard T. Walker  
Outside the democracy of circumstance

video  
2008



Koen Vanmechelen  
The Cosmopolitan Chicken Project, “ Frozen Culture – Balance “  
instalacja  
2010



Konrad Kuzyszyn  
Animus

Obiekt video  
2009



Jarosław Kozłowski  
Tranzyt  
Instalacja  
2005



Sławomir Sobczak  
Przejścia konieczne  
instalacja  
2010



Leszek Knaflewski  
Oni śpią za nie



Video, obiekt fotograficzny  
2010



Chigusa Muro  
If you were born on the ground, what would be there?  
Instalacja video  
2004



Miao Xiaochun  
Mikrokosmos / Microcosm

video  
2008



Roger Bourke  
Shinjuku: Prayer  
Obiekt video  
2007



Piotr Bosacki

"Nic nie wiemy"  
 obiekt  
 2008  
 "Film bez dźwięku"  
 video  
 2009



Fred Wilson  
 Iago's mirror  
 obiekt  
 2009

